

مقارنة بين روايات تاريخ يحيى بن معين:

المصدر: رسالة دكتوراه: كلام الإمام ابن معين في الرجال رواية الإمام الغلابي: للدكتورة سميحة علي حسن الأسود.

الراوي	عدد الروايات	طريقة التبويب	ما اشتملت عليه الروايات
ابن محرز (٢٢٥هـ)	١٧٠٠ رواية	ليست مرتبة على الطبقات ولا الحروف الهجائية، لكنه يورد مجاميع لكل مادة متشابهة ترد في مصنفات متتابعة: كالضعفاء من الرواة - الثقات من الرواة - الكنى - الوفيات وهكذا.	<ul style="list-style-type: none"> أقوال في الجرح والتعديل. التحقق من سماع الرواة من شيوخهم نفيًا أو إثباتًا. إلحاق الرجال بأنسابهم وبلدانهم. حل المشتبه من الأسماء. الحكم على بعض الأحاديث وتعيين درجاتها. إحكام في العقائد والفقه.
عثمان بن طلوت البصري (٢٣٤هـ) وهاشم بن مرثد (٢٧٨هـ)	٦٧ رواية	ليس للكتاب ترتيب معين لقلة نصوصه.	<ul style="list-style-type: none"> أسئلة وجهت من ابن طلوت أو غيره إلى ابن معين. كلام لابن معين في الرجال، وكلام لغيره كشيخه أبي مسهر عبد الأعلى بن مسهر، وعلي بن المديني. جرح الرواة وتعديلهم. بيان سماع بعض الرواة من شيوخهم، أو عدم سماعهم. ذكر شيوخهم وتلاميذهم. من ثبتت لهم صحبة. أسماء الرواة وكناهم ووفياتهم. المقارنة بين الرواة. الحكم على بعض الأحاديث ثبوتًا أو عدماً.
رواية ابن الجنيد (٢٦٠هـ)	٨٩٠ رواية	قسمت هذه الرواية إلى خمسة أجزاء، ولم تنتظم مادتها على أي تبويب	<ul style="list-style-type: none"> أسئلة وجهت من زملاء ابن الجنيد إلى ابن معين: منهم المفضل الغلابي والحسين بن حبان وغيرهم. جرح الرواة وتعديلهم. ذكر شيوخ الرواة وتعديلهم. بيان من اختلط من الرواة وسماع بعضهم من بعض. من ثبتت لهم صحبة. أسماء الرواة وكناهم ووفياتهم. إيراد طرق بعض الأحاديث لمعرفة أصحها، وما فيه من علة. المقارنة بين الرواة.

			<ul style="list-style-type: none"> • الحكم على بعض الأحاديث ثبوتاً أو عدماً. • بيان دلالة بعض الأحاديث والمراد منها. • يقارن أحياناً وييدي ملاحظاته. • يستقل أحياناً بإبداء معلومات أو يوضح قضية أو ييدي رأيه.
العباس بن محمد الدوري (٢٧١هـ)	٥٤٠٠ رواية	نظم الدوري روايته على طبقات حسب الأمصار بعد طبقة الصحابة، فقد بدأ بهم، ثم بالتابعين ومن بعدهم في الأمصار المختلفة.	<ul style="list-style-type: none"> • عدد من الصحابة ومن اختلف في صحبته. • عدد كبير من جرح أو عدل، وأحوالهم في الأخذ. • الأسماء والكنى والألقاب والأنساب والولاء. • المفاضلة بين الرواة في الأخذ والسماع. • الوفيات والمقارنة في السن. • قضايا الإرسال والسماع، ومن حدث من صحيفة. • من أخذ عن الراوي، وعمن أخذ، وبيان مواطن السماع أحياناً. • أوهام بعض المحدثين. • من عرف ببدعة أو اتهم بها. • قضايا الكتابة والتدوين. • بيان الأبناء والإخوة ومن تربطهم بالراوي صلة. • بيان مواطن الرواة ومن تحول إلى غيرها. • ضبط بعض الأعلام التي تكون موضع اختلاف. • التفريق بين الرواة عند التشابه، وبيان من أهم في موضع. • من عرف بالسماع الأحاديث معينة. • بيان الغريب من الألفاظ. • قضايا في مصطلح الحديث. • ألفاظ في القراءات أو التفسير. • أحاديث ينبه على أنها موضوعة. • أحاديث يوردها الدوري لمناسبة ذكرها ابن معين. • الأحاديث المعللة بالإرسال أو الاختلاف الرواة. • قضايا فقهية عن يحيى وغيره. • قضايا تاريخية ومناسبات أخرى. • يستدرك الدوري أحياناً على يحيى في إيضاح بعض النصوص أو تفسيرها.
عثمان بن سعيد الدارمي (٢٨٠هـ)	٩٠٠ رواية	بدأت بتراجم لأصحاب بعض التابعين البارزين، مع المفاضلة	<ul style="list-style-type: none"> • الترتيب: فإن إيراد المادة مرتبة على الحروف الهجائية يعين على سهولة المراجعة، وقد يستطرد

<p>عند ذكر الآباء أو الإخوة أو الأبناء أو من تربطهم بالترجم له عالقة، لكن يوردهم غالبا في مكانهم المناسب.</p> <ul style="list-style-type: none"> • طبقات أصحاب التابعين الذين صدر بهم روايته، والمفاضلة بينهم. • يحدد أحيانا حال الراوي حين سأل ابن معين عنه، وما طرأ عليه بعد ذلك. • يستدرك على ابن معين في بعض المعلومات التي يوردها. • يدلي برأيه في بعض الرواة الذين يقول ابن معين عن أحدهم: لا أعرفه. • تكثر المقارنة عنده بين الرواة في الجرح والتعديل، وفي السماع والتثبت. • تقدمت هذه الرواية على رواية الدوري، وبعض الروايات الأخرى، كرواية ابن أبي خيثمة، وابن الجنييد، والغلابي، ويبدو أن اتصال الدارمي بابن معين كان مبكرا. 	<p>بينهم في السماع والتثبت والحفظ، ثم أتبع ذلك بتراجم الرواة مرتبين على الحروف الهجائية، وختم ذلك بباب من يعرف بالكنية.</p>		
<p>اشتملت على أقوال ابن معين في الجرح والتعديل، وما يتعلق بهما.</p>		<p>يزيد بن الهيثم بن طهمان (٢٨٤هـ)</p>	<p>٤٠٧ نصوص، ٤٢٠ ترجمة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • معرفة عدد من الصحابة، ومن اختلف في صحبته. • بيان أسماء عدد من الرواة وكناهم وألقابهم وأنسابهم وولائهم. • بيان عدد ممن اتفقوا في الكنية واختلفوا في الاسم. • بيان المؤلف والمختلف من الرواة. • بيان المتفق والمفترق من الرواة. • عدد كبير ممن جرح أو عُذّل. • الوفيات وأعمار الرواة. • بيان الأبناء والإخوة ومن تربطهم بالاروي صلة. • ضبط بعض الأعلام التي تكون موضع اختلاف. • من أخذ عن الراوي، وعمن أخذ. • المفاضلة بين الرواة في الأخذ والسماع. • بيان صيغ التحمل والأداء. • قضايا الإرسال والسماع، والتدليس. • بيان سبب الجرح أحيانا. 		<p>المفضّل بن غسان الغلابي (٢٤٦هـ)</p>	<p>٥٩٨ رواية، (٤٠٩ راوي)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • بيان مواطن الرواة ومن تحول إلى غيرها. • مهنة بعض الرواة، وما أوكل إليهم من مهام. • بيان أوهام بعض المحدثين. • من عرف ببدعة أو اتهم بها. • بيان العلة في أحاديث بعض الرواة. • بيان من عرف بروايته لأحاديث معينة. • قضايا تتعلق بالتاريخ. • سؤالات الغلابي لابن معين. 			
--	--	--	--